

BANDO DI PARTECIPAZIONE



I° Concorso Musicale Nazionale “I Suoni della Gallura”

Città di Arzachena Costa Smeralda



14 - 17 Maggio 2026

MONTEPREMI 2.500 €



La manifestazione è organizzata dall'Istituto Comprensivo Arzachena 1
in collaborazione con il Comune di Arzachena

FARMACIA



Dott. SATTA



sardares



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

Art. 1 – FINALITÀ

Il **Concorso Musicale Nazionale “I Suoni della Gallura”** nasce con l'intento di promuovere e valorizzare l'educazione musicale tra i giovani su scala nazionale, favorendo la crescita artistica e culturale attraverso la pratica strumentale e la scoperta dei talenti emergenti. L'iniziativa si propone di incentivare il dialogo e lo scambio tra studenti, docenti e famiglie, riconoscendo nella musica un linguaggio universale e un fondamentale strumento per lo sviluppo integrale dell'individuo, offrendo ai concorrenti un'importante occasione di verifica delle proprie abilità, attraverso il confronto e la competizione leale. Tra le finalità rientra anche la valorizzazione del territorio, attraverso la promozione del turismo culturale e la conoscenza di **Arzachena** e della **Gallura**, luoghi di rilevante interesse storico e artistico.

Art. 2 – ORGANIZZAZIONE

L'iniziativa è organizzata dall'Istituto Comprensivo Arzachena 1, in collaborazione con il Comune di Arzachena. Si ringrazia il Comune di Palau per il supporto.

Art. 3 – DESTINATARI

Possono partecipare:

- Studenti delle Scuole Secondarie di I grado ad indirizzo musicale provenienti da **tutta Italia**
- Studenti dei Licei musicali e delle Scuole Secondarie di II grado provenienti da **tutta Italia**
- Studenti dei Conservatori, Scuole civiche, Accademie musicali, Scuole private e privatisti provenienti da **tutta Italia**

Strumenti ammessi al concorso: **TUTTI** (a tastiera, a pizzico, ad arco, a fiato, a percussione)

Art. 4 – SEZIONI E CATEGORIE

I Concorrenti dovranno iscriversi alla sezione e categoria di appartenenza facendo riferimento all'anno scolastico in corso e alla classe in cui sono iscritti al momento di svolgimento delle prove del Concorso. È possibile l'iscrizione alle seguenti categorie: **Solisti**, **Musica da Camera** (fino a un massimo di 9 elementi) e **Orchestra**. Ciascun concorrente potrà partecipare anche per **più categorie**, ad esempio come Solista e in formazione orchestrale.



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

SEZIONE 1: Scuole medie ad indirizzo musicale

- Cat. A: Solisti di tutti gli strumenti - Classe Prima: Programma libero della durata massima di 6 minuti
- Cat. B: Solisti di tutti gli strumenti - Classe Seconda: Programma libero della durata massima di 8 minuti
- Cat. C: Solisti di tutti gli strumenti - Classe Terza: Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. D: Formazioni dal duo a 9 elementi (Musica da camera/ensemble): Programma libero della durata massima di 8 minuti
- Cat. E: Orchestre (da 10 elementi in poi) - Classe Prima e Seconda: Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. F: Orchestre (da 10 elementi in poi) - Classe Terza: Programma libero della durata massima di 12 minuti
- Cat. G: Orchestre (da 10 elementi in poi) - MISTA MEDIE: Programma libero della durata massima di 12 minuti

SEZIONE 2: Studenti dei Licei Musicali

- Cat. A: Solisti di tutti gli strumenti - Classe Prima e Seconda: Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. B: Solisti di tutti gli strumenti - Classe Terza, Quarta e Quinta: Programma libero della durata massima di 13 minuti
- Cat. C: Formazioni dal duo a 9 elementi (Musica da camera/ensemble): Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. D: Orchestre (da 10 elementi in poi): Programma libero della durata massima di 12 minuti

SEZIONE 3: Studenti dei Conservatori

- Cat. A: Solisti di tutti gli strumenti - Corsi di Base, Propedeutici, Preaccademici: Programma libero della durata massima di 8 minuti
- Cat. B: Solisti di tutti gli strumenti - Primo livello (Triennio): Programma libero della durata massima di 13 minuti
- Cat. C: Solisti di tutti gli strumenti – Secondo livello (Biennio): Programma libero della durata massima di 15 minuti
- Cat. D: Formazioni dal duo a 9 elementi (Musica da camera/ensemble): Programma libero della durata massima di 12 minuti
- Cat. E: Orchestre (da 10 elementi in poi): Programma libero della durata massima di 15 minuti



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

SEZIONE 4: Studenti Privatisti, Scuole Civiche, Accademie, Scuole Private

- Cat. A: Solisti di tutti gli strumenti – da 6 a 10 anni: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. B: Solisti di tutti gli strumenti – da 11 a 14 anni: Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. C: Solisti di tutti gli strumenti – da 15 a 19 anni: Programma libero della durata massima di 13 minuti
- Cat. D: Solisti di tutti gli strumenti – dai 19 anni in poi: Programma libero della durata massima di 15 minuti
- Cat. E: Formazioni dal duo a 9 elementi (Musica da camera/ensemble): Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. F: Orchestre (da 10 elementi in poi): Programma libero della durata massima di 12 minuti

I SOLISTI che si esibiscono accompagnati da un compagno di studi potranno scegliere se iscriversi nella categoria Solistica corrispondente (e verrà quindi valutato solo il solista), oppure nella categoria di Musica da camera (e verranno quindi valutati entrambi i concorrenti).

I SOLISTI che avessero necessità del **PIANISTA ACCOMPAGNATORE DEL CONCORSO**, dovranno:

- farne richiesta nella scheda di iscrizione
- versare il contributo aggiuntivo indicato nell'articolo seguente unitamente alla quota di iscrizione
- allegare lo spartito pianistico da consegnare al pianista collaboratore al momento dell'iscrizione.

Art. 5 – QUOTE DI ISCRIZIONE E INFORMAZIONI SUL VERSAMENTO

| | |
|--|--|
| Categoria "SOLISTI" appartenenti alle Sezioni 1, 2, 3 e 4 | € 15,00 |
| Categoria "MUSICA DA CAMERA" (fino a 9 elementi) appartenenti alle Sezioni 1, 2, 3 e 4 <u>per ciascun componente</u> | € 8,00 |
| Categoria "Orchestra" (da 10 elementi in poi) appartenenti alle Sezioni n. 1, 2, 3 e 4 <u>(quota unica per l'intera orchestra)</u> | € 120,00 |
| Pianista accompagnatore <u>(oltre alla quota di iscrizione)</u> | € 15,00 per i solisti fino ai 16 anni compiuti € 20,00 per i solisti dai 17 anni in poi |



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

Le quote di iscrizione si intendono al netto delle commissioni bancarie e, per le categorie relative alle formazioni cameristiche e orchestrali, è obbligatorio versare un unico CONTRIBUTO CUMULATIVO. È anche possibile versare un contributo cumulativo per tutti i partecipanti di tutte le sezioni (solisti, cameristi, orchestra) provenienti dalla stessa istituzione scolastica.

Le quote di iscrizione e di prenotazione del pianista collaboratore del concorso già versate saranno restituite solo in caso di annullamento della manifestazione da parte dell'organizzazione.

Il versamento andrà effettuato tramite bonifico bancario alle seguenti **COORDINATE BANCARIE**:

- Banca Tesoriera Banco di Sardegna
- Intestatario: ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
- IBAN: IT56M0101584902000070341623
- CODICE BIC: SARDIT3SXXX
- n. conto: 000070341623

CON CAUSALE:

Concorso musicale + NOME, COGNOME, SEZ E CATEGORIA (in caso di gruppi da camera o orchestra indicare il nome dell'Istituto scolastico di provenienza).

Art. 6 – DOMANDA DI ISCRIZIONE

La **SCHEDA D'ISCRIZIONE** dovrà essere compilata **in formato digitale** oppure **in stampatello** in tutte le sue parti, **ENTRO E NON OLTRE IL GIORNO 24 aprile 2026 alle ore 21:00**.

Tra gli allegati al bando saranno presenti:

- la **Scheda di iscrizione Solisti**
- la **Scheda di iscrizione Ensemble/Orchestre**

È necessario compilare **solo la scheda corrispondente alla propria categoria di partecipazione**.

Eventuali domande di iscrizione pervenute **oltre il termine stabilito** potranno essere eccezionalmente accolte a insindacabile giudizio della Direzione Artistica.

La Direzione si riserva di **chiudere le iscrizioni in anticipo** qualora venga raggiunto il numero massimo dei partecipanti.

L'iscrizione è completa al momento dell'invio della Scheda di iscrizione all'indirizzo mail concorsomusicale@comprensivoarzachena1.edu.it allegando:



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

1. Copia del versamento del contributo;
2. In caso di formazioni da camera o gruppi orchestrali, indicare l'elenco di tutti i componenti con nome, cognome, data di nascita e strumento;
3. Fotocopia in pdf del documento di riconoscimento per chi si esibisce come solista;
4. Fotocopia in pdf del documento di riconoscimento del solo Maestro per i gruppi ensemble e orchestra;
5. Scheda Tecnica per i gruppi di Ensemble e Orchestre (utile per il Service Audio);
6. Pdf degli spartiti/partiture.

Art. 7 – GIURIA

Le commissioni giudicatrici saranno composte da almeno quattro fra insigni musicisti, direttori artistici, concertisti, docenti, musicologi e/o critici musicali i cui nominativi verranno comunicati sul sito e sui social media. Potranno assistere ai lavori della Giuria anche i Direttori Artistici del Concorso. I componenti che abbiano in atto o che abbiano avuto rapporti didattici o di parentela con uno o più concorrenti, dovranno astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sull'esame dei concorrenti medesimi. Le decisioni della Commissione giudicatrice sono inappellabili, insindacabili e definitive. La Commissione ha facoltà di non assegnare i premi qualora le esecuzioni non raggiungessero un livello artistico adeguato. La valutazione dei concorrenti è in centesimi ed è media aritmetica dei voti formulati dai singoli componenti della commissione. I risultati delle prove saranno comunicati alla fine delle audizioni di ogni categoria.

Art. 8 – PREMI E CONCERTO FINALE

| | |
|-------------------------------|---|
| Votazione inferiore a 85/100 | diploma di merito |
| Votazione tra 85/100 e 89/100 | diploma di Terzo Premio |
| Votazione tra 90/100 e 94/100 | diploma di Secondo Premio |
| Votazione tra 95/100 e 99/100 | diploma di Primo Premio |
| Votazione 100/100 | diploma di Primo Premio Assoluto |



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

I diplomi verranno consegnati nella stessa giornata della propria fascia oraria di convocazione e al termine delle esibizioni di tutti i concorrenti appartenenti alla medesima categoria.

Il **17 maggio alle ore 20:00**, presso il **Museo Civico “Michele Ruzittu” di Arzachena**, si terrà il **Concerto Finale**, aperto all'intera cittadinanza, con l'esibizione dei **SOLISTI e delle FORMAZIONI CAMERISTICHE** che avranno conseguito il **Diploma di Primo Premio Assoluto (100/100)**.

Al termine del Concerto Finale avrà luogo la **cerimonia di conferimento dei premi speciali**.

La mancata partecipazione al Concerto Finale da parte dei solisti e delle formazioni cameristiche convocati comporta l'esclusione dall'assegnazione dei premi speciali.

Le orchestre, invece, non sono tenute a partecipare al Concerto Finale; esse potranno ritirare l'eventuale premio tramite un proprio rappresentante o delegato nel corso della cerimonia di conferimento, oppure concordarne successivamente il ritiro con la Direzione del Concorso.

I **premi speciali** previsti sono i seguenti:

| |
|--|
| ❖ MIGLIORE SOLISTA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE: COPPA + BORSA DI STUDIO DEL VALORE DI 300 EURO |
| ❖ MIGLIORE SOLISTA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO (Licei Musicali): COPPA + BORSA DI STUDIO DEL VALORE DI 400 EURO |
| ❖ MIGLIORE SOLISTA DEI CONSERVATORI, SCUOLE CIVICHE, ACCADEMIE E PRIVATISTI: COPPA + BORSA DI STUDIO DEL VALORE DI 500 EURO |
| ❖ MIGLIORE FORMAZIONE CAMERISTICA: COPPA + BORSA DI STUDIO DEL VALORE DI 600 EURO |
| ❖ MIGLIORE ORCHESTRA: COPPA + BORSA DI STUDIO DEL VALORE DI 700 EURO |
| ❖ MIGLIORE ARRANGIAMENTO ORCHESTRALE: TARGA + BACCHETTA DI DIREZIONE AL MAESTRO ARRANGIATORE |

In considerazione della finalità educativa del concorso, il premio sarà erogato direttamente all'Istituto frequentato dal vincitore o ad uno dei suoi genitori, che avrà l'obbligo di destinare l'importo ricevuto a copertura di spese didattiche, formative e di sviluppo delle competenze musicali dello studente premiato.



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

Art. 9 – DATE E LUOGHI

- 14–15 maggio 2026 presso il Cine Teatro Montiggia di Palau (SS) - Via Nazionale 111: Categorie Musica da camera, Orchestre e Solisti SOLO degli strumenti a PERCUSSIONE
- 16–17 maggio 2026 presso il Museo Civico “Michele Ruzittu” di Arzachena (SS) - Via Mozart: Categoria Solisti DI TUTTI GLI ALTRI STRUMENTI

Solo per comprovate e motivate esigenze logistiche, la Direzione Artistica potrà autorizzare l'esibizione dei solisti che ne facciano richiesta nei giorni dedicate alle orchestre, a condizione che gli stessi partecipino anche nella categoria Orchestra o Gruppi da Camera. Si precisa che tale autorizzazione sarà concessa a discrezione insindacabile degli organizzatori, i quali potranno negarla qualora non ritengano sufficientemente valide le motivazioni addotte.

Le audizioni si terranno per l'intera giornata, secondo la calendarizzazione prevista, dalle ore 09:00 alle ore 20:00.

Art. 10 – PUBBLICAZIONE CALENDARI E DIARIO DELLE PROVE

I CALENDARI delle esibizioni saranno pubblicati sul sito web della scuola e sulle pagine social dell'Istituto Comprensivo Arzachena 1 (Instagram e Facebook) entro il 28 aprile. Per 3 giorni i calendari saranno considerati provvisori, successivamente il 2 maggio diventeranno definitivi e non sarà più possibile apportare alcuna modifica agli orari delle esibizioni. In caso di mancata partecipazione le quote di iscrizione non saranno in alcun modo rimborsate. Si invitano pertanto tutti i partecipanti a tenersi costantemente aggiornati tramite i canali di comunicazione per segnalare eventuali criticità.

I candidati dovranno presentarsi 30 minuti prima l'inizio della fascia oraria di convocazione e dovranno attendere fino al termine della stessa per la consegna dei Diplomi.

Art. 11 – AUDIZIONI

PROVE/RISCALDAMENTO: Nei momenti non destinati alle audizioni musicali (spazio di tempo fra una categoria e l'altra), sarà possibile provare il pianoforte senza prenotazione e secondo disponibilità.

AUDIZIONI DEI GRUPPI ORCHESTRALI: Ogni orchestra vedrà assegnati sui calendari fino a 20 minuti complessivi per la propria partecipazione, entro i quali dovranno essere compresi i momenti di eventuale breve allestimento, prova musicale e deflusso concorrenti.

AUDIZIONI DEI GRUPPI CAMERISTICI: Ogni Formazione vedrà assegnati sui calendari fino a 15 minuti complessivi per la propria partecipazione, entro i quali dovranno essere compresi i momenti di eventuale breve allestimento, prova musicale e deflusso concorrenti.



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

Art. 12 – STRUMENTI A DISPOSIZIONE E SCHEDA TECNICA

I giorni delle audizioni riservate alle formazioni da camera, orchestre e solisti di strumento a Percussione (14-15 maggio), saranno messi a disposizione i seguenti strumenti:

- 12 leggi;
- 6 tastiere digitali YAMAHA (88 tasti pesati)
- 1 Xilofono Yamaha YX-135
- 1 Vibrafono Thomann by Bergerault THV 3.0
- 1 Marimba Thomann by Adams MSPVT43
- 1 Batteria acustica
- Basso elettrico
- Set di microfoni panoramici

Si invitano le formazioni da camera e le orchestre a mandare in fase di iscrizione la **SCHEDA TECNICA** utile al Service Audio che sarà presente in Teatro. Nella SCHEDA TECNICA bisognerà specificare con precisione gli strumenti richiesti messi a disposizione, quelli da amplificare con indicazione del numero di microfoni panoramici e l'organico.

I giorni delle audizioni riservate ai solisti di tutti gli altri strumenti (16-17 maggio) sarà presente in sala solo un **PIANOFORTE A CODA**.

Art. 13 – I CONCORRENTI FUORI PROVINCIA E FUORI REGIONE

Al fine di agevolare l'organizzazione logistica dei partecipanti provenienti da fuori provincia o fuori regione, è attiva una collaborazione con l'agenzia viaggi partner "*Gruppo Turmo Travel*", la quale potrà fornire supporto nell'organizzazione del viaggio e del soggiorno in Costa Smeralda.

Le richieste possono essere inviate ai seguenti recapiti:

e-mail: request@gruppoturmotravel.com - Tel. 0789 21487

Tutti i partecipanti e le scuole interessate potranno, su base facoltativa, prendere direttamente contatto per ricevere assistenza nella pianificazione della trasferta. Si precisa che la Direzione Artistica del Concorso è completamente sollevata da ogni responsabilità relativa all'organizzazione e allo svolgimento del viaggio e/o del soggiorno, inclusi eventuali disservizi, ritardi, cancellazioni, danni a persone o cose, e ogni altro aspetto legato all'attività dell'agenzia viaggi o del soggiorno stesso.

Tutti i rapporti contrattuali e le responsabilità relative rimarranno esclusivamente tra i partecipanti e l'agenzia di viaggio scelta.

Si consiglia ai concorrenti e alle scuole provenienti da fuori regione di mettersi in contatto con gli organizzatori del Concorso via email con congruo anticipo, al fine di pianificare al meglio l'organizzazione



ISTITUTO COMPRENSIVO ARZACHENA 1
Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Secondaria di I grado
Via P. Nenni, 8 07021 ARZACHENA Tel.- fax 0789 82092
cod. fiscale **82005080906** – cod. ministeriale scuola **SSIC83200C**

logistica.

Art. 13 – CONTATTI E INFORMAZIONI

Per tutte le informazioni relative al Concorso, contattare esclusivamente la Direzione Artistica all'indirizzo email: concorsomusicale@comprensivoarzachena1.edu.it

Si consiglia di monitorare costantemente il sito web dell'Istituto raggiungibile al seguente link <https://www.comprensivoarzachena1.edu.it/> e di seguire le pagine social per rimanere sempre aggiornati:

https://www.instagram.com/concorso_suoni_della_gallura/ (Instagram)

<https://www.facebook.com/share/1DEPnFLqCh/?mibextid=wwXlfr> (Facebook).

La Direzione Artistica del Concorso è affidata ai Docenti dell'Istituto Comprensivo Arzachena 1:
Prof. Antonio Lascaro e Prof.ssa Chiara Bellamacina.

Art. 15 – NOTE FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento, nonché la riserva della Direzione Artistica di apportare modifiche allo stesso previa comunicazione ai candidati iscritti. Per quanto non stabilito dal presente regolamento, le decisioni spettano alla Direzione Artistica alla quale è demandato ogni problema interpretativo dello stesso bando. L'Istituto Comprensivo Arzachena 1 non è responsabile di eventuali danni a persone e/o cose che dovessero verificarsi per tutta la durata del Concorso. Ciascun candidato, inoltre, autorizza espressamente l'Istituto, nonché i diretti delegati, a trattare i propri dati personali per la realizzazione delle finalità istituzionali della Scuola, ad utilizzare e pubblicare, sul Sito Web dell'Istituto e sulle pagine social, video o foto effettuati per o durante il Concorso.

Per qualsiasi controversia è competente il foro di Tempio Pausania.

La Dirigente Scolastica

Pinuccia Selis

La Direzione Artistica

Prof. Antonio Lascaro

Prof.ssa Chiara Bellamacina